

The Caca-Collage Company

Autorisation d'utilisation par Etienne HUSSON et l'équipe de « The Story of Caca Collage Company »

Pour tout candidat aux concours culturels organisés par l'équipe de « The Story of the Caca Collage Company »

Je soussigné(e)
Résidant
Téléphone
Courriel

Déclare être l'auteur(e) de cette œuvre : (cocher la case correspondante) :

- Logo :
- La fausse affiche publicitaire :
- Le faux spot de campagne présidentielle « politiquement incorrect » : d'une durée de.....
- Le faux film publicitaire : d'une durée de

Réalisé dans le cadre des concours culturels organisés par l'équipe du film « The Story of the Caca Collage Company »

- Déclare autoriser Etienne Husson et l'équipe du film « The Story of the Caca Collage Company » à exploiter et à utiliser librement dans le respect du code de la propriété intellectuelle, et sans but lucratif.
- Déclare ne pas avoir cédé le droit d'exploiter cette œuvre à titre exclusif à un tiers.
- Déclare décharger les organisateurs du concours de toute revendication, réclamation ou éviction, tenant à la propriété tant matérielle qu'incorporelle de l'œuvre.
- Déclare avoir recueilli l'accord de la (les) personne(s) photographiée(s) ou filmée(s), et m'engage, en conséquence, à garantir les organisateurs du concours de tout recours ou réclamation émanant de la (des) personne(s) photographiée(s) ou filmée(s).

Le réseau des œuvres universitaire et scolaire informe le participant que son œuvre est susceptible d'apparaître :

- sur le site et les outils de communications numériques de « The Story of the Caca Collage Company »
- durant les expositions organisées par Etienne HUSSON et l'équipe du film « The Story of the Caca Collage Company »
- toute publication dans les médias dans le cadre de la diffusion et de la promotion des résultats du concours.

Ces utilisations ne pourront donner lieu à un versement de droit d'auteur.

Pour toute demande particulière, autre que celle mentionnée dans ce règlement Etienne HUSSON et « The Story of the Caca Collage Company » s'engagent à en informer les auteurs et à n'utiliser les œuvres qu'avec leur autorisation préalable.

Dans le cadre de l'application de son droit moral, le concourant peut demander à tout moment le retrait d'utilisation de son œuvre, à l'exception de son utilisation dans le film « The Story of the Caca Collage Company ».

Fait à Le

Signature (précédée de la mention « Lu et approuvé »)