

# PARADOXE

**Paradoxe Rentrée 2014-15.**

**Revue du C.R.E.Y.D.A**



*Œuvre de Rosaleen Norton. A consulter sur « internet ».  
Une artiste étrange !*

**Bonne Rentée Académique à toutes et tous**

## Courrier des lecteurs :

Juin 2014

Bonjour à toutes et à tous,

J'ai lu et apprécié le texte écrit et raconté par Edmond. (NDLR: Dernier Paradoxe).

Je lui dirai à l'occasion.

**Gilbert.**

Merci pour ce document.

J'ai beaucoup aimé l'histoire de la prémonition, surtout place du jeu de balle.

Cette histoire **de prémonition** me turlupine car elle heurte celle de la théorie du déterminisme sur laquelle j'essaie de me faire les dents.

D'une côté la prémonition indique que tout est la conséquence du passé et que donc tout est déjà décidé, mais une personne changeant d'avis suite à une prémonition a-t-elle réellement changé ce futur prédestiné?

Notre cerveau est-il un simulateur du futur moins précis que le futur réel ?

Il y-a-t-il dans ces liste de destinataires des personnes intéressées à discuter du sujet avec moi ?

Merci

**Alain.**

---

Cher Alain,

Je te réponds selon "mon" ressenti. Ma réponse n'est donc pas absolue !

Comment peux tu dire que le futur changerait ? Puisqu'il n'a pas encore eu lieu.

Qu'est-ce qu'un futur UNIQUE ?? Comment peut-on imaginer qu'il soit unique ou multiple ? (Une autre affirmation, comme la suivante)

Je pense en effet que les prémonitions seraient des créations, comme des rêves.

Que cela peut se réaliser ou ne pas se réaliser, en fonction de facteurs imprévisibles.

Les différents futurs possibles comme tu les nomme ne seraient que des scénarios mentaux imaginés par une personne. Ce seraient des constructions mentales temporaires qui serviraient à imaginer un scénario que l'on essaiera de réaliser. Or il même possible qu'aucun d'eux ne se réalisent.

Voilà pour répondre à tes questions, toujours selon mes points de vue qui ne sont pas absolus...;-)

---

Cher Gilbert,

Mes questions ne sont pas basées sur des réflexions personnelles, mais sur des observations, des expériences avec des résultats interpellants.

Bien entendu, tant que je n'aurai pas prouvé ceci ou cela, on pourra toujours dire que je prends des vessies pour des lanternes.

Mais donc, sur base de ces observations, je peux supputer que

- Il est possible de voir des scènes qui vont se dérouler plus tard (2 secondes, 2 jours, deux ans..)

- Il est possible de voir des scènes qui NE vont PAS se dérouler plus tard

On peut mettre de côté pour le moment les scènes qui ne se réalisent pas, mais le cas des scènes qui se réalisent pose un problème.

Je parle de préférence de celles montrant des choses inconnues ou impossible à savoir au moment de la vision par la personne qui a cette vision mais aussi par quiconque d'autre.

Je ne peux pas appeler cela des constructions mentales temporaires, ni des créations, ni des rêves, ni des scénarios mentaux.

Alors qu'est-ce d'autre que le vrai futur?

Alain

**ARTICLE de Claude Burkel à ce propos**

## **PEUT-ON VRAIMENT VOYAGER DANS LE TEMPS ?**

Après avoir passé en revue les hypothèses scientifiques expliquant la nature de certains fantômes, d'autres cas d'apparitions semblent provenir soit d'une distorsion du temps, soit d'un brusque passage entre un univers à plusieurs dimensions et la nôtre.

Pour étudier ce genre d'apparition, nous nous bornerons à un épisode connu sous le nom de « mystère du Petit Trianon » Le samedi 10 août 1901, deux jeunes Anglaises, Miss Moberly et Miss Jourdain, visitent le château de Versailles.

Vers cinq heures du soir, elles sont dans le parc, cherchant à se diriger vers le Petit Trianon. Longeant un mur, elles trouvent une petite porte qui leur permet de pénétrer dans l'ancien domaine de la reine et, dès qu'elles y sont, elles ressentent une impression bizarre. *« Nous eûmes l'étrange illusion, raconta plus tard Miss Jourdain, de marcher dans un rêve. Les arbres, les feuilles, le paysage ne nous parurent plus naturelles ; tout prit l'aspect rigide et figé d'une tapisserie. »*

Les deux touristes croisent dans cet état des personnages étranges vêtus à la mode du **XVIII<sup>e</sup>** siècle, échangent quelques mots avec certains d'entre eux et aperçoivent une femme inconnue qui ressemble à Marie-Antoinette.

Puis un jeune homme à l'aspect d'un valet de pied les conduit à une petite porte qu'elles franchissent, regagnant le parc du château et ayant alors l'impression de se trouver dans le présent.

Cette aventure intrigua Albert Einstein, qui s'intéressait beaucoup plus aux phénomènes mystérieux que ses disciples veulent bien le dire.

Selon lui, une scène du passé qui s'est déroulée en 1789 appartient en 1901 au présent d'un observateur situé à cent douze années-lumière de Versailles (1901-1789) et au futur pour un observateur situé au-delà.

La seule difficulté, c'est de savoir comment cette contraction de l'espace-temps a pu se produire en 1901 pour des observateurs terrestres. Mais il n'y a là dedans rien d'anti-scientifique. René Alleau, bien connu pour ses recherches sur l'ésotérisme, s'est penché à son tour sur cette affaire. Nous avons supposé qu'il existait au moins un fait réel dans l'expérience des deux touristes, écrit-il, et une théorie possible, celle de la relativité.

En fonction de ces deux données, nous avons appliqué un raisonnement classique en supposant le problème résolu. Dans cette hypothèse, Miss Moberly et Miss Jourdain auraient réellement des scènes passées. Mais comme il s'agissait d'un phénomène anormal dans un cadre habituel de l'espace-temps, il devait être possible de le vérifier dans le temps lui-même qui, ce même jour, doit avoir présenté, ailleurs qu'à Versailles et pour d'autres observateurs, des anomalies dont il fallait retrouver les traces. René Alleau dépouilla pour son enquête la presse du jour et s'aperçut que des faits énigmatiques s'étaient produits en même temps que les deux Anglaises vivaient leur aventure.

Certains concernaient des familles princières liées aux Bourbon ou à la famille impériale d'Autriche, dont était issue Marie-Antoinette : le prince Henri, arrière-petit-fils de Louis Phillippe, vient de mourir.

En Allemagne, on célèbre les obsèques de l'impératrice douairière.

Au garde-meuble national on découvre par hasard dans une caisse oubliée dans un grenier la couronne en vermeil de Charles X et plusieurs objets ayant servi au sacre.

D'autres faits insolites ont attiré l'attention de René Alleau ; mais nous nous contenterons de ceux-là. Tout porte à croire qu'il s'est produit le 10 août 1901 quelque chose d'inconnu, un « accident » dans la succession du temps, qui a concerné au premier chef Marie-Antoinette et ses descendants. Miss Jourdain et Miss Moberly n'auraient pas vu des « fantômes », mais auraient tout simplement assisté au déroulement d'une scène passée.

Comme si elles avaient regardé à la télévision la retransmission d'un événement en différé.

Est-ce possible ? Des savants le nient. Pour eux, le temps n'a pas de nature physique, ce n'est qu'une succession d'instants. Le passé et le futur n'existent pas en tant que tels, soutiennent-ils, le passé étant du présent d'hier et le futur du présent de demain.

Nous serons donc toujours dans un présent et tout voyage aussi bien dans le passé que dans le futur est utopique.

Toutefois, ce n'est pas l'avis de tous, loin de là. La théorie de la relativité et la mécanique quantique ont bouleversé la conception qu'on avait du temps et de l'espace, au point que tout est possible.

C'est ce que l'on constate d'ailleurs dans la physique des particules.

Il existe en effet des particules, **les mésons**, qui prennent naissance dans l'espace à 30 km de la Terre, et qui ont la particularité d'avoir une existence excessivement brève, de l'ordre d'un millionième de seconde.

Or, ces mésons parviennent jusqu'à nous. Les physiciens peuvent les capter ou, au moins, en raison de leur brièveté, déceler leur arrivée sur la surface de notre globe grâce à un appareillage complexe.

Pourtant, il leur faut d'un millionième de seconde pour franchir ces 30 km.

Alors s'agit-il de « fantômes » de particules ou bien ces mésons sont-ils capables d'échapper au temps ? En étudiant ce phénomène, **Louis Pauwels** et **Jacques Bergier** ont imaginé, dans le (Matin des magiciens),

des tiroirs du temps, sortes d'anneaux creux dans lesquels les particules, entraînées à des vitesses très élevées par l'effet d'un énorme champ de forces, deviendraient « immortelles ».

Ainsi, des physiciens pourraient observer durant des heures des particules dont la durée de vie s'exprime normalement en fractions de secondes.

Par ailleurs, la mécanique quantique nous apporte la preuve qu'il est possible de remonter le temps. C'est l'enseignement tiré de l'étude des trous noirs.

Une étoile ayant une masse dix fois supérieure à

celle du Soleil implorerait (comme un poste de télévision)

Si la chaleur de la fusion thermonucléaire qu'elle engendre n'entretenait pas en son cœur une pression suffisante. Lorsque l'étoile a épuisé son combustible nucléaire, ce qui demande des milliards d'années, la pression interne devient insuffisante et elle implose, s'écroulant sur elle-même : c'est un trou noir, ainsi nommé parce que la théorie de la relativité nous apprend qu'en raison de son intense gravité tout peut y tomber (c'est donc un trou) et rien ne peut y échapper, même, les photons qui constituent la lumière, ce trou est donc noir. Par principe, on ne peut les observer, mais ils émettent des rayons X, à défaut de lumière, et on a réussi pour la première fois à en déceler un en 1972 : Cygnus X-1. Deux ans plus tard, S. W. Hawking, professeur à l'université de Cambridge, s'aperçut que ce trou noir semblait émettre des particules en permanence. Toutefois, c'était théoriquement impossible et il fallait trouver une explication à ce mystère.

On sait que l'espace-temps est rempli de particules de matière et d'anti-matière qui naissent en même temps par paires, s'éloignent les unes des autres, puis se rapprochent en s'annihilant.

L'explication donnée par le professeur Hawking, c'est qu'il faut considérer une particule de matière qui remonte le temps en sortant de ce trou.

Cette spéculation paraît difficile à comprendre pour ceux qui ne sont pas accoutumés à la physique quantique.

Essayons de mieux faire saisir ce problème par une comparaison quelque peu triviale. Des générations de conscrits se sont amusées en racontant l'histoire d'un adjudant punissant un soldat pour ce motif « A essayé de berner le sous-officier de service en sortant de la caserne à reculons pour faire croire qu'il y entrait. »

C'est de cela qu'il s'agit. L'observateur croit que la particule sort du trou noir alors qu'il voit une particule qui y rentre en remontant le temps.

A l'extérieur du trou, cette particule est reprise par le champ de gravitation et suit le cours normal du temps, s'échappant à l'infini.

Bien sûr, rien encore ne permet de prouver que ces aberrations de l'espace-temps sont responsables de ce que l'on prend souvent pour des apparitions fantomatiques.

Toutefois, c'est la seule hypothèse qui permette, en l'état actuel de nos connaissances, de leur apporter une réponse scientifique.

---

## Autre réaction sur le thème de l'Après-vie :

Thierry Graal est un spécialiste des " voyages astraux" [\|](#)

Thierry Graal

Salut et merci pour ce document toujours intéressant

Je vais donner quelques avis en rapport avec mes connaissances spirituelles vécues sur ce texte.

.

### **CORPS ET VETEMENTS GLORIEUX.**

" Je me vis revêtir d'une robe éblouissante de blancheur et de lumière"

Ste Thérèse d' Avila

" les choses et les êtres ne sont pas éclairés du dehors, mais ils portent en eux-mêmes, leur propre lumière ( plus ou moins intense ) "

Prieur

" soudain, je m'aperçus que je portais la même tunique blanche que lui"

Choo Thomas

- Il y a différents niveaux pour certains habits que portent des défunts et notamment des défunts guides. sur les plans éthérico-astral.

Par exemple, lorsque je rencontrai mes **défunts guides** en voyage astral sur leur propre plan, il y avait des hommes et des femmes vêtues tous pareil **d'une longue robe blanche et d'une fine cordelette noué sur le côté**. Puis mon enseignant principal en discutant avec moi m'a montré un autre aspect de lui-même. Je voyais son habit tourner et tourner à l'intérieur et à l'extérieur de lui-même comme **si son vêtement faisait partie intégrante de son corps subtil**. Le vêtement était coloré de beaucoup de violet, de peu de bleu et de mauve...

Dans ma vie, il m'a été aussi possible de pouvoir voir le défunt prophète Mahomet lors d'une méditation et d'une grande expérience spirituelle qui s'est déroulé sur terre et sans le voyage astral. Il était âgé d'un peu plus de trente ans, il portait un djellabah blanc et était entouré d'une

aura blanche, ma chambre en était toute éclairée, etc

L'apparence de ces guides et du prophète était des plus nettes...

C'est assez curieux, mais c'est une énorme constante que ces vêtements célestes.

### **Mon texte :**

Ces vêtements seront fonction de nos actions : St François de Sales " Le reste de leurs corps est couvert, mais d'une belle et légère robe " ( Introduction à la vie dévote) " il était vêtu, comme les saints le sont dans le ciel, d'un vêtement de lumière céleste, et que les bonnes oeuvres auxquelles l'homme se livre sur la terre, lui procurent une portion de la lumière céleste, laquelle lui sert de vêtement " Livre de l' Ascension du Prophète Isaïe.

### **Réponse**

Il y a effectivement d'autres "vêtements" mais qui ne sont pas des vêtements car ce sont des corps de lumière alors on se trouve avec différents corps de lumière car il y en a dans l'éthérique et dans l'astral puis d'autres corps encore plus subtils liés à de hautes entités et à des mondes célestes...

Il y a l'âme devenant spirituel qui devient lumineusement blanc. Puis l'âme devenant de plus en plus blanche se transforme et devient une âme angélique. C'est à dire que cette âme est humaine mais elle possède les mêmes caractéristiques d'amour et de bien-être proche de la béatitude que transmet cette Lumière Blanche. Dans cette transformation l'âme humaine devient angélique mais de la catégorie humaine et non angélique. Il ne faut pas mélanger une création d'une autre. Cette âme est entièrement lumineusement blanche et porte sur le dessus de la tête **comme un appendice** en pointe. Ensuite ce corps angélique humain possède un corps éthérique qui est constitué **de sorte de lianes** sortant en tout endroit de ce corps. Ce corps éthérique est aussi blanc. ( 1 )

Il y a encore d'autres corps notamment le corps de gloire ou le corps de lumière d'or, etc

Comme je trouve intéressant ces recherches, je vous donne aussi les miennes vécues personnellement au cours de mes expériences spirituelles mais ce n'est pas pour ça que j'ai envie d'en revivre car je sais la dureté de la vie initiatique.

Au plaisir et bonnes continuations

**Thierry...**

Merci Thierry ,

Tu es le seul à réagir, je m'étonne toujours un peu de ce " manque" de réactions, puisque l' Au-delà est VRAIMENT notre lieu de DESTINATION. Avant de partir en vacances, je prépare toujours un peu les choses. Si je pars en Grèce, je prépare un minimum de documentations sur le pays.

C'est ce que je fais pour l' Au-delà. Je dois dire à tristesse que les Religions donnent vraiment peu d'éléments. Surtout les Religions Orientales, le Taoïsme évite le Sujet, j'ai trop peu d'éléments via l' Hindouisme et le Bouddhisme. Avec le Judaïsme, il y a déjà plus de matières, qui continue avec le Christianisme ( et les visions des Saints) et la palme revient à l' Islam et

au Sikhisme, où des Saints Soufis donnent des indications profondes.

Mais tout ceci reste fort " partiel", à ma déception. Comme tu le sais, j'ai tenté en collectionneur de rassembler un maximum de textes de toutes les cultures et de tous les temps.

Reste, le matériel moderne, comme des NDE profondes ou via des Médiums, aujourd'hui Channels.

Dans ton EXPERIENCE, il y a donc des " indications" précieuses et insolites, ce que j'ai remarqué directement.

Pour les Couleurs , il doit certainement y avoir diverses couleurs d' Auras, ce que dit l' Eglise avec sa notion de " degrés de gloire "

Pour ce qui est de devenir "comme" des ANGES, c'est ce que nous a dit le Christ en personne.

J'imagine bien qu'il y a MONTEE des âmes ( le végétal devient animal et ainsi de suite)

Pour ce qui est des ANGES, en effet, plusieurs Mystiques et Matthew ( en contact avec sa Mère Suzanne Ward, avec qui j'ai un peu échangé) disent qu'ils n'ont pas " vraiment" des ailes, mais oui des sortes d'appendices lumineux !!! ( ce que confirme Jeanne Laval, aussi)

Etrange ?

---

Une autre Réaction :

**Marianne LEITAO**

Je vais vous donner ma perception de l'au-delà, de ce que j'en ai vu jusqu'à présent.

La première fois que j'ai vu vraiment un défunt, c'est au salon **au Creyda** en mars 2013.

J'étais intervenante en tant que médium par écriture automatique.

Un moment, j'ai face à moi une dame (cette dame qui passe dans la vidéo du Creyda) qui était très triste et demandait des nouvelles de son mari.

**Comme par transparence** un monsieur m'est apparu au milieu de la chapelle face à moi, en suspension.

Il était mince, d'allure plutôt sportive, habillé de vêtements clairs, un pull en lainage beige, et un pantalon beige également, je l'ai dit à cette dame, qui m'a dit, qui oui, il aimait s'habiller toujours de couleurs claires.

J'ai pu passer un message réconfortant à cette dame, qui restée ici bas, souffrait énormément de la perte de son mari.

Son mari quant à lui semblait souriant et voulait lui transmettre un message, c'est ce que j'en ai conclu, j'étais là en tant que canal.

Toujours au salon du Creyda, une deuxième personne, une jeune dame, la trentaine, me

demande des nouvelles de son papa.

Automatiquement, je vois apparaître au milieu de la salle, au même endroit que le précédent, un monsieur bedonnant, plutôt de taille moyenne, le pantalon retenu par une ceinture, et portant une chemise à carreaux blanc et noir.

Timidement je donne la description à la jeune dame, qui se met à pleurer.

Un moment d'émotion, elle avait reconnu son papa, surtout qu'il portait souvent des chemises à carreaux, et qu'il était bedonnant.

Sinon, tous me donnaient l'impression d'être dans l'attente, c'est vrai que là haut le temps n'existe pas.

Le LIVRE DE THIERRY GRAAL est disponible sur simple demande ( pdf ), ainsi que mon « pdf » sur La Substance du Ciel

<https://www.dropbox.com/s/i7wp2bm7ry3ktpi/Le%20Passage%20en%20Lumi%C3%A8re%20-%20Copie.pdf>

