



Espagnol

Seconde LV3

Notice individuelle

Évaluations 1 à 12

Rédaction **Delphine Guilbert**
Nicolas Guilbert

Coordination **Raoul Gomez**

Ce cours a été rédigé et publié dans le cadre de l'activité du Centre National d'Enseignement à Distance, Site de Rennes. Toute autre utilisation, notamment à but lucratif, est interdite.

Les cours du Cned sont strictement réservés à l'usage privé de leurs destinataires et ne sont pas destinés à une utilisation collective. Les personnes qui s'en serviraient pour d'autres usages, qui en feraient une reproduction intégrale ou partielle, une traduction sans le consentement du Cned, s'exposeraient à des poursuites judiciaires et aux sanctions pénales prévues par le Code de la propriété intellectuelle. Les reproductions par reprographie de livres et de périodiques protégés contenues dans cet ouvrage sont effectuées par le Cned avec l'autorisation du Centre français d'exploitation du droit de copie (20, rue des Grands Augustins, 75006 Paris).

Imprimé au Cned - Site de Rennes 7 rue du Clos Courtel 35050 Rennes Cedex 9

Évaluations

► 1 à 12

Chaque séquence de cours comporte **deux évaluations**.

Séquence	Évaluations	Épreuve	Note sur
1	Évaluation 1	Expression orale	20
	Évaluation 2	Compréhension écrite	20
2	Évaluation 3	Compréhension orale	20
	Évaluation 4	Expression écrite	20
3	Évaluation 5	Expression orale	20
	Évaluation 6	Compréhension écrite	20
4	Évaluation 7	Compréhension orale	20
	Évaluation 8	Expression écrite	20
5	Évaluation 9	Compréhension orale	20
	Évaluation 10	Expression écrite	20
6	Évaluation 11	Expression orale	20
	Évaluation 12	Compréhension écrite	20

Compréhension orale : 3 évaluations

Expression orale : 3 évaluations

Compréhension écrite : 3 évaluations

Expression écrite : 3 évaluations

Ce devoir est à réaliser sous forme numérique en vous connectant à votre espace inscrit à l'adresse **www.cned.fr** où vous trouverez toutes les informations et documents nécessaires dans la rubrique **[Envoi de vos devoirs : Oraux – internet]**

Lisez bien toutes les informations et les conseils qui vous sont donnés avant de procéder à l'enregistrement de votre devoir.

CNED

Services en ligne

- N'hésitez pas à prendre contact avec :
 - l'assistance en cas de difficultés techniques ;
 - votre professeur tuteur pour des questions sur le cours ou sur le devoir.
- Si vous ne pouvez pas utiliser le dispositif des devoirs oraux via internet, reportez-vous impérativement aux conseils figurant dans la rubrique « Entraînement à l'oral » de ce fascicule.

Important

- Ne réalisez cette évaluation qu'après avoir étudié la séquence 1 dans son intégralité.
- Ne rédigez pas vos réponses par écrit à l'avance, il s'agit d'un devoir oral, non d'un devoir écrit.

Exercice 1 (Temps d'enregistrement maximum : 1 minute) (5 points)

Lee en voz alta y graba las palabras siguientes. Lis à voix haute et enregistre les mots suivants.

(Entraîne-toi plusieurs fois avant de procéder à l'enregistrement).

El apellido – el número de teléfono – la hija – la fecha de nacimiento – el médico – estar nervioso – Pablito clavó un clavo en la casa de Pablito.

Critères d'évaluation :

– Respect des sons spécifiques de l'espagnol.

Exercice 2 *[Temps d'enregistrement maximum: 1 minute 30] (5 points)*

CD 1



Es el primer día de las clases de verano en Madrid. Escucha las preguntas que te hace una compañera y contesta oralmente. Graba sólo las cinco respuestas que le propones.

C'est le premier jour des cours d'été, à Madrid. Écoute les questions que te pose une camarade et réponds-y oralement. Enregistre seulement les cinq réponses que tu lui proposes.

Critères d'évaluation :

- *Cohérence des réponses proposées par rapport aux questions posées.*
- *Respect des sons spécifiques de l'espagnol.*
- *Correction syntaxique des phrases.*
- *Maîtrise du lexique employé.*

Exercice 3 *[Temps d'enregistrement maximum: 1 minute 30] (5 points)*

Ahora, el profesor te propone un ejercicio: Descríbete físicamente (pelo, ropa). Graba tu presentación (cinco frases como mínimo).

À présent, le professeur te propose un exercice: « Décris-toi physiquement » (cheveux, vêtements). Enregistre ta présentation. (cinq phrases minimum).

Critères d'évaluation :

- *Respect des sons spécifiques de l'espagnol.*
- *Construction de phrases complètes.*
- *Correction des verbes conjugués.*
- *Maîtrise du lexique utilisé.*

Exercice 4 *[Temps d'enregistrement maximum: 1 minute 30] (5 points)*

Elige y presenta oralmente a un miembro de tu familia. Graba su presentación (seis frases como mínimo).

Choisis et présente oralement un membre de ta famille. Enregistre sa présentation (six phrases minimum).

Critères d'évaluation :

- *Respect des sons spécifiques de l'espagnol.*
- *Construction de phrases complètes.*
- *Correction des verbes conjugués.*
- *Maîtrise du lexique utilisé.*

N'oubliez pas de joindre à la première évaluation, la notice individuelle à remplir pour votre professeur correcteur. Elle est également téléchargeable sur votre site de formation.

Évaluation 2 ▶ Compréhension écrite

à envoyer à la correction

Attention

- ▶ Collez l'étiquette codée **ES22 - DEVOIR 02** sur la 1^{re} page de votre évaluation. Si vous ne l'avez pas reçue, écrivez le code **ES22 - DEVOIR 02**, ainsi que vos nom et prénom.

Important

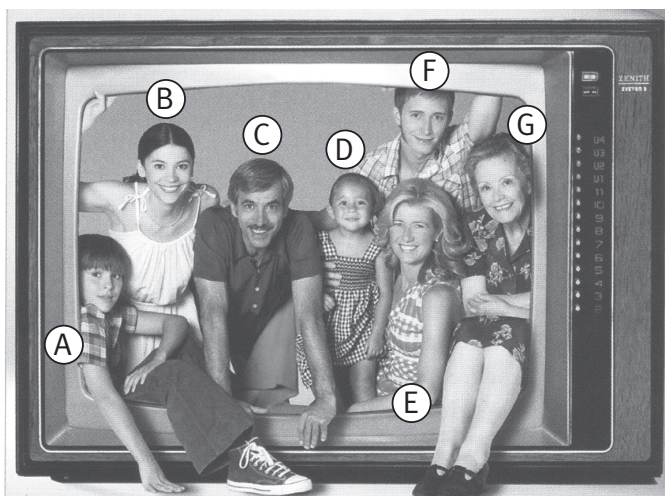
- ▶ La saisie informatisée des devoirs ne permet aucune erreur de code.
- ▶ Ne réalisez cette évaluation qu'après avoir étudié la séquence 1 dans son intégralité.

Exercice 1 (7 points)

Asocia el número de la frase con la letra del personaje que le corresponde.

Associe le numéro de la phrase à la lettre du personnage correspondant.

OJO: Dans les propositions, certaines ne correspondent à aucun personnage!



A	B	C	D	E	F	G

1. “Nací en mil novecientos cincuenta. Llevo un vestido de flores y zapatos negros”
2. “Practico mucho deporte. Tengo zapatillas de deporte”
3. “No llevo barba sino bigote”
4. “Llevo un sombrero negro y una camiseta de cuadros”
5. “Llevo un jersey de lana y tengo el pelo bastante corto, un poco rizado”
6. “Llevo un vestido. Tengo dos hermanos y una hermana mayor”
7. “Soy abogada. Tengo el pelo rubio, largo y un poco ondulado”
8. “ Voy a cumplir diecisiete años. Tengo el pelo corto .
9. “Me llevo bien con mi hermano mayor y con mi hermano menor”
10. “Tengo sesenta y tres años. Soy el abuelo

Exercice 2 (4 points)

Lee el texto y completa las frases.

Lis le texte et complète les phrases.

Manuel: “ Nací en Bogotá pero mi familia no es colombiana. Es decir que mi padre es de Paraguay y mi madre Yolanda, es madrileña. Desde que tengo doce años, vivo con mi madre y el marido de mi madre, en el centro de Barcelona. Tengo dos hermanastros (*demi-frères*), pero no viven con nosotros. Viven con su madre, Matilde, y mi padre, pero pasamos las vacaciones todos juntos cada año, en Colombia, donde tengo muchos amigos. Lola y Álvaro viven con Matilde y Juan en un pequeño pueblo cerca de Valencia, pero dicen que quieren venir a vivir con nosotros en Barcelona porque prefieren la ciudad al campo.

1. El padre de Manuel nació en
2. Lola es la de Manuel.
3. Matilde es la de Álvaro.
4. Los hijos de Matilde prefieren vivir en

Exercice 3 (5 points)

Lee atentamente los diálogos y pon una cruz en la columna correspondiente. También apunta una palabra del texto para justificar cada elección.

Lis attentivement les dialogues et mets une croix dans la colonne correspondante. Note également un mot du texte pour justifier chaque choix.

		Marques de tutoiement	Marques de vouvoiement
A	- Muy buenos días. - Buenos días, ¿ Puede indicarme dónde está el médico ?		
B	- Y tu hermano, ¿ A qué se dedica ? - Se dedica a ser médico.		

C	- ¿ De dónde eres precisamente ? - Soy de Lima.		
D	- Oiga, ¿ éste es su coche ? - Sí. ¿ Está mal aparcado ?		
E	- Mira, ¡ qué bonito es ! - ¿ Es tu perro ?		

Exercice 4 (4 points)

Ordene las palabras para formar una frase correcta.

Ordonne les mots pour former une phrase correcte.

en después trece años muchos México y Viví Madrid, de tengo en España, capital donde amigos. hasta los

NOTE sur 20.



N'oubliez pas d'envoyer la notice individuelle si vous ne l'avez pas jointe avec la 1^{re} évaluation.



Évaluation 3 ▶ Compréhension orale

à envoyer à la correction

Attention

- ▶ Collez l'étiquette codée **ES22 - DEVOIR 03** sur la 1^{re} page de votre évaluation. Si vous ne l'avez pas reçue, écrivez le code **ES22 - DEVOIR 03**, ainsi que vos nom et prénom.

Important

- ▶ La saisie informatisée des devoirs ne permet aucune erreur de code.
- ▶ Ne réalisez cette évaluation qu'après avoir étudié la séquence 2 dans son intégralité.

Exercice 1 (3 points)

Escucha el itinerario y dibújalo en el mapa. *Écoute l'itinéraire et dessine-le sur le plan.*

Estás en la calle del Altillo de las Eras.

CD 1



Exercice 2 (5 points)

CD 1



Escucha atentamente este boletín meteorológico y complétalo.

Écoute attentivement ce bulletin météo et complète-le.

A lo largo del se han extendido por la mitad de la Península las que habían llegado el jueves. Ha habido precipitaciones, acompañadas de un ligero descenso de las, en el Cantábrico, los Pirineos y zonas dispersas de Castilla y León. Por el contrario, el ha marcado la pauta de la jornada en el resto de España.

Exercice 3 (5 points)

CD 1



Escucha y apunta los números de teléfono de cada conversación.

Écoute et note les numéros de téléphone de chaque conversation.

1.
2.
3.
4.
5.

Exercice 4 (7 points)

CD 1



Escucha e indica si las afirmaciones son verdaderas o falsas. Justifica con una palabra en caso de ser falsa.

Écoute et indique si les affirmations sont vraies ou fausses. Justifie avec un mot si la réponse est fausse.

	V	F
1. El documento es una publicidad para un restaurante.		
2. El restaurante se llama « La Oliva ».		
3. Se puede contactar por teléfono, pero no por correo electrónico.		
4. Proponen menús vegetarianos.		
5. Entre las especialidades, proponen varias empanadas (<i>tourtes</i>).		

Attention

- Collez l'étiquette codée **ES22 - DEVOIR 04** sur la 1^{re} page de votre évaluation. Si vous ne l'avez pas reçue, écrivez le code **ES22 - DEVOIR 04**, ainsi que vos nom et prénom.

Important

- La saisie informatisée des devoirs ne permet aucune erreur de code.
- Ne réalisez cette évaluation qu'après avoir étudié la séquence 2 dans son intégralité.

Exercice 1 (11 points: 6 + 10 x 0.5)

Indica lo que hace esta chica con una frase completa para cada foto. Escribe las horas en letras.

Indique ce que fait la jeune fille par une phrase complète pour chaque photo. Écris les heures en toutes lettres.

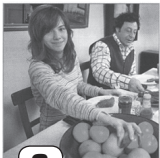
OJO: Attention aux diphtongues.



A



B



C



D



E



F

- A 7 h 20: despertarse, ducharse, desayunar.
- B 8 h 35: contar el fin de semana a su amiga.
- C 15 h 15: Volver a casa para almorzar.
- D 16 h 30: Hacer los deberes.
- E 18 heures: merendar y jugar al baloncesto
- F 21 h 10: ver la tele y después irse a la cama.

Critères d'évaluation :

- Emploi correct de l'expression de l'heure. (6 x 1 point)
- Correction des emplois du présent de l'indicatif. (10 x 0.5 point)

Exercice 2 (10 points)

Lee atentamente estos mensajes y redacta las respuestas correspondientes con frases completas.

Lis attentivement ces messages et rédige les réponses correspondantes avec des phrases complètes.

1

Hola,
¿Ya estás instalada en tu nueva casa? ¿Dónde vives ahora? ¿Por qué no me escribes?
Hasta muy pronto.

Rosario

2

En clase, todos preguntan por ti. ¿Cómo estás? ¿Cuándo vuelves al instituto? ¿Por qué ya no comunicas por internet?

Maia

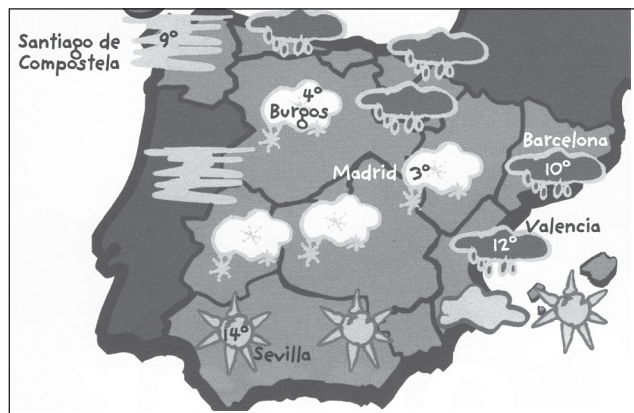
Critères d'évaluation :

- Cohérence de la réponse par rapport au message.
- Correction syntaxique et lexicale.

Exercice 3 (9 points)

Redacta el parte meteorológico del 15 de diciembre a partir del mapa siguiente. (5 frases como mínimo).

Rédige le bulletin météo du 15 décembre à partir de la carte suivante. (5 phrases minimum).



Critères d'évaluation.

- Cohérence de la réponse par rapport à la carte.
- Maîtrise du lexique.
- Correction syntaxique des phrases rédigées.

NOTE sur 30, ramenée sur 20 par le correcteur.

Ce devoir est à réaliser sous forme numérique en vous connectant à votre espace inscrit à l'adresse **www.cned.fr** où vous trouverez toutes les informations et documents nécessaires dans la rubrique **[Envoi de vos devoirs : Oraux – internet]**

Lisez bien toutes les informations et les conseils qui vous sont donnés avant de procéder à l'enregistrement de votre devoir.

CNED

Services en ligne

- N'hésitez pas à prendre contact avec :
 - l'assistance en cas de difficultés techniques ;
 - votre professeur tuteur pour des questions sur le cours ou sur le devoir.
- Si vous ne pouvez pas utiliser le dispositif des devoirs oraux via internet, reportez-vous impérativement aux conseils figurant dans la rubrique « Entraînement à l'oral » de ce fascicule.

Important

- Ne réalisez cette évaluation qu'après avoir étudié la séquence 3 dans son intégralité.
- Ne rédigez pas vos réponses par écrit à l'avance, il s'agit d'un devoir oral, non d'un devoir écrit.

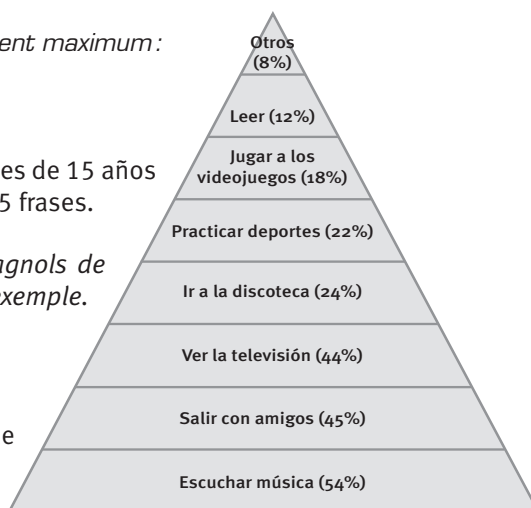
Exercice 1

(Temps d'enregistrement maximum :
1 minute) **(5 points)**

Indica en voz alta lo que hacen los españoles de 15 años en su tiempo libre según el ejemplo. Elige 5 frases.

Indique à voix haute ce que font les espagnols de 15 ans pendant leur temps libre, selon l'exemple. Choisissez cinq phrases.

Ejemplo: El cincuenta y cuatro por ciento de los jóvenes escucha música en su tiempo libre.



Critères d'évaluation :

- Correction de la prononciation.
- Correction de la conjugaison des verbes.
- Correction de l'emploi des pourcentages.

Exercice 2 [Temps d'enregistrement maximum: 1 minute] (7 points)

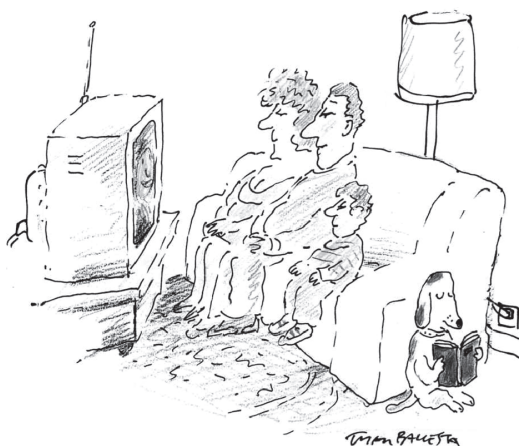
Observa el documento de Juan Ballesta y contesta oralmente las preguntas siguientes.

Observe le document de Juan Ballesta et répondez oralement aux questions suivantes.

1. Presenta el documento (tipo y nombre del autor).
2. ¿Quiénes son los tres personajes?
3. ¿Dónde están?
4. ¿Qué están haciendo?
5. ¿y el animal: qué está haciendo?
6. El documento es: trágico
 humorístico
 realista

porque

7. Para ti, ¿cuál es el mensaje de Ballesta a través de este dibujo?



Critères d'évaluation :

- Respect des sons spécifiques de l'espagnol.
- Construction de phrases complètes.
- Correction des verbes conjugués.

Exercice 3 [Temps d'enregistrement maximum: 1 minute] (8 points)

Di oralmente lo que a ti te gusta hacer en tu tiempo libre: actividades, deportes, tipo de libros que lees, tipo de películas que ves (6 frases como mínimo).

Dis oralement ce que tu aimes faire pendant ton temps libre: activités, sports, type de livres que tu lis, de films que tu regardes (6 phrases minimum).

Critères d'évaluation :

- Correction de la prononciation.
- Construction de phrases complètes.
- Correction des verbes conjugués.
- Maîtrise du lexique utilisé.
- Cohérence de la réponse par rapport à la question posée.

É

évaluation 6 ▶ Compréhension écrite

à envoyer à la correction

Attention

- ▶ Collez l'étiquette codée **ES22 - DEVOIR 06** sur la 1^{re} page de votre évaluation. Si vous ne l'avez pas reçue, écrivez le code **ES22 - DEVOIR 06**, ainsi que vos nom et prénom.

Important

- ▶ La saisie informatisée des devoirs ne permet aucune erreur de code.
- ▶ Ne réalisez cette évaluation qu'après avoir étudié la séquence 3 dans son intégralité.

Exercice 1 (5 points: 10 x 0.5)

Coloca las palabras propuestas para que el texto tenga sentido.

Place les mots proposés pour que le texte prenne sens.

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J

La Feria de Abril en Sevilla.

La Feria de Sevilla tiene suA..... a finales del siglo XIX en una feria de ganado. Actualmente dura una semana: empieza unB..... con la ceremonia del alumbrado de la puerta del Ferial, y termina el domingo siguiente a las 12 de la noche, con fuegos artificiales. Los sevillanos van a la fiesta vestidos conC..... típicos, las mujeres con los trajes de flamenco y los hombres con los trajes de corto. El coche deD..... es el único transporte permitido y las calles se adornan con miles deE..... Todo el mundo se divierte en las casetas cantando y bailandoF....., el baile típico, acompañado porG..... y castañuelas. También es típico comerH..... frito y beber vino de Jerez.

La Feria tiene una granI..... taurina, todas las tardes se celebran las popularesJ..... en la plaza de toros, con los mejores toreros.

- 1 - tradición 2 - caballos 3 - lunes 4 - sevillanas 5 - origen
6 - pescado 7 - farolillos (*lampions*) 8 - trajes 9 - guitarras 10 - corridas

Exercice 2 (10 points)

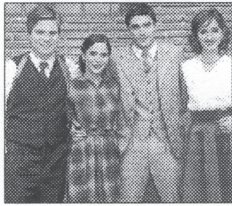
Contesta estas preguntas :

1. ¿A qué hora y en qué cadena puedo ver un juego televisivo? (1)
2. Si quiero aprender un idioma, ¿qué programa puedo ver? ¿A qué hora? ¿En qué cadena? (1)
3. SMALLVILLE (La2, 21 h) :
 - a) Un antiguo empleado está enfermo a causa de su trabajo.
 VERDADERO FALSO (1)
Cita el texto para justificar la respuesta :
 - b) Como consecuencia al rechazo de la empresa, ¿qué decide hacer? (1)
4. ALERTA COBRA (Cuatro, 10 h 40) :
 - a) Los dos agentes Tom y Semir quieren comprobar la identidad de un conductor.
 VERDADERO FALSO (2)
Cita el texto para justificar la respuesta :
 - b) Tom y Semir no consiguen detener al conductor perseguido.
 VERDADERO FALSO (2)
Cita el texto para justificar la respuesta :
 - c) El conductor perseguido tiene un accidente de tráfico.
 VERDADERO FALSO (2)
Cita el texto para justificar la respuesta :

LA 1

06:00 Noticias 24h
 06:30 Telediario matinal
 09:00 Los desayunos de TVE
 Inv.: José Antonio Alonso, portavoz del PSOE en el Congreso
 10:15 La mañana de la 1
 Con Mariló Montero
 14:00 Informativo territorial
 14:30 Corazón
 Presentado por Anne Igartiburu
 15:00 Telediario 1
 Con Ana Blanco
 15:55 El tiempo

16:00 h.



Amar en tiempos...

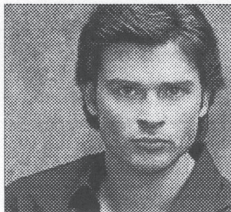
Abel ha acogido a Salvador en su casa. Cristina está entusiasmada porque quiere que Salvador recupere cuanto antes su vida como escritor, pero no va a ser fácil. Salvador de momento siente vértigo sobre su futuro.

17:10 En nombre del amor
 18:25 España directo
 Pilar García Muñoz
 20:00 Gente
 21:00 Telediario 2
 Dana Buano

LA 2

06:00 TVE es música
 06:30 That's English
 07:00 Los Lunnis
 09:45 Aquí hay trabajo
 10:15 La aventura del saber
 11:15 Pequeños universos...
 12:05 Paisajes de la historia
Figuras femeninas. La mujer en la II República
 13:00 Correcominos
 15:30 Saber y ganar
 16:00 Grandes documentales
El super felino del Kalahari
 18:00 En construcción
 Incluye Las chicas Gilmore, Viviendo con Derek y Hércules, sus viajes legendarios

21:00 h.



Smallville

Earl Jenkis, antiguo empleado de Luthor Corp's, intenta demostrar que la enfermedad que padece fue producida por los tóxicos que inhaló cuando trabajaba en la fábrica utilizando unos potentes fertilizantes. Como Luthor niega la existencia del citado Nivel 3, Jenkis se encierra en la fábrica con Clark.

ANTENA 3

06:30 Las noticias de la mañana
 07:30 Megatrix
 08:30 Las noticias de la mañana
 08:45 Espejo público
 12:30 La ruleta de la suerte
 Concurso presentado por Jorge Fernández
 14:00 Los Simpson
Los Barts salvajes no pueden romperse y Domingo, horrible domingo
 15:00 Antena 3 Noticias 1
 15:50 La previsión de las 4
 Con Roberto Brasero

16:00 h.



Tal cual lo contamos

Víctor Sandoval y Gema López se incorporan al magacín vespertino presentado por Cristina Lasvignes, con la sección *TC Express*. De lunes a viernes los dos presentadores se encargarán de dar una visión muy personal y con mucho humor sobre el mundo rosa.

16:50 Decidate

CUATRO

07:10 Naruto
La batalla de los tres compañeros
 07:35 Bola de dragón Z
 09:40 Medicopter
Fallo en el Sistema

10:40 h.



Alerta Cobra

Tom y Semir presencian cómo un coche sospechoso les adelanta. Le persiguen y el conductor decide detenerse, pero cuando los agentes le piden la documentación, éste intenta sobornarlos y cuando le ordenan que salga del vehículo se da a la fuga. En la persecución el conductor pierde el control del coche.

12:45 Las mañanas de Cuatro
 14:20 Noticias Cuatro
 15:15 Fama ¡a bailar!
 18:05 Reforma Sorpresa
 Presentado por Nuria Roca
 Password
 Inv: Miriam Giovanelli y Sofía Monreal
 20:20 Noticias Cuatro
 21:25 El Hombre

Exercice 3 (5 points: 10 x 0.5)

Clasifica las palabras propuestas según el tema de los programas citados.

Classe les mots suivants selon le thème des émissions citées.

debate / flamenco / política / animador / economía / tiempo / cantantes / juego / rock / dinero

“TVE es música”:,,

“Telediario”:,,

“Saber y ganar”:,,

“Los desayunos de TVE”:,,

Note sur 20

É

évaluation 7 ▶ Compréhension orale

à envoyer à la correction

Attention

- ▶ Collez l'étiquette codée **ES22 - DEVOIR 07** sur la 1^{re} page de votre évaluation. Si vous ne l'avez pas reçue, écrivez le code **ES22 - DEVOIR 07**, ainsi que vos nom et prénom.

Important

- ▶ La saisie informatisée des devoirs ne permet aucune erreur de code.
- ▶ Ne réalisez cette évaluation qu'après avoir étudié la séquence 4 dans son intégralité.

Exercice 1 (3 points – 0,5 point par réponse correcte)

CD 2



Escucha la receta del roscón de Reyes que te propone Sara y asocia las cantidades con los ingredientes.

OJO: hay 2 intrusos entre los ingredientes.

A	B	C	D	E	F

CANTIDADES

A - 120 g
B - 3
C - 650 g
D - 10 g
E - 2 cucharadas
F - 250 ml

INGREDIENTES

1 - leche
2 - ron
3 - azúcar
4 - sal
5 - huevos
6 - harina
7 - agua
8 - limón

Exercice 2 (2 points: + 0.5 par verbe correctement souligné, – 0.25 par verbe souligné par erreur)



Escucha luego cómo se prepara el roscón de Reyes y subraya los infinitivos de los verbos que oyes:

Abrir - mezclar – dejar – cocer – lavar – poder – tener – poner - estar

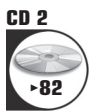
Exercice 3 (3 points: 0,5 point par verbe correctement cité)



Vuelve a escuchar esta pista y apunta 2 verbos conjugados en cada columna:

Pretérito indefinido	Imperfecto de indicativo	Presente de indicativo
1.	1.	1.
2.	2.	2.

Exercice 4 (12 points – V/F: 1 point par réponse correcte. Justifications: 6 x 1 point)



Escucha atentamente y di si las afirmaciones son verdaderas o falsas. Luego, para cada una (que sea falsa o verdadera), justifica con una cita de la grabación.

Ayuda

El haba: la fève

	V	F
1. El roscón de Reyes es un postre navideño.		
2. El roscón de Reyes va acompañado de turrón.		
3. Se puede degustar el roscón a cualquier hora.		
4. La rosca es un roscón con frutas de América Latina.		
5. En el roscón, se esconden sorpresas.		
6. El refrán dice que si encuentras la figurita escondida, debes pagar el roscón.		

É

valuation 8

► Expression écrite

à envoyer à la correction

Attention

- Collez l'étiquette codée **ES22 - DEVOIR 08** sur la 1^{re} page de votre évaluation. Si vous ne l'avez pas reçue, écrivez le code **ES22 - DEVOIR 08**, ainsi que vos nom et prénom.

Important

- La saisie informatisée des devoirs ne permet aucune erreur de code.
- Ne réalisez cette évaluation qu'après avoir étudié la séquence 4 dans son intégralité.

Exercice 1 (9 points: Choix des verbes /3: 0.5x6; Correction de la conjugaison /6 : 1 x 6)

¡Qué genios! Elige y conjuga los verbos en pretérito indefinido para indicar los éxitos de esos famosos del mundo hispanoamericano.

construir / inventar / Llegar / imaginar / crear / idear (=inventar)

1492 : Cristóbal Colón a América con navegantes españoles.

1881 : Isaac Peral y dos amigos suyos el submarino.

1916 : Raúl Pateras de Pescara el primer helicóptero.

1940 : Guillermo González Camarena la televisión a color.

1945 : Ignacio Urresti el sacapuntas.

1958 : Enric Bernat el Chupa Chups.

Exercice 2 (10 points)

Seguro que conoces bien el cuento de los Hermanos Grimm, *Blancanieves*. Con las palabras propuestas, redacta la primera parte del cuento :

OJO : Debes utilizar todas las palabras

“Érase una vez una princesa

.....que quería venderle manzanas ”

Bella / madrastra / envidiosa / soportar / matarla / perderse / los enanos / adoptar

Critères d'évaluation :

- Utilisation de tous les éléments proposés.
- Cohérence de l'histoire.
- Maîtrise des temps du passé.

Exercice 3 (11 points)

Unos alumnos de un instituto madrileño ganaron un premio en un concurso literario : un viaje de una semana a una ciudad española.

Cuando volvieron del viaje, contaron lo que hicieron y cómo pasó el viaje. (50 palabras como mínimo)

Si lo necesitas, puedes ayudarte de las preguntas siguientes :

¿Adónde fueron? ¿Cuándo? ¿Qué medios de transporte utilizaron? ¿Qué visitaron? ¿Qué fue lo que más les gustó? ¿Y lo que menos? ¿Compraron algo?..

Critères d'évaluation :

- Cohérence de la réponse par rapport à la situation.
- Maîtrise des temps du passé.

Note/30, ramenée sur 20 par le correcteur. ■

Évaluation 9 ▶ Compréhension orale

à envoyer à la correction

Attention

- ▶ Collez l'étiquette codée **ES22 - DEVOIR 09** sur la 1^{re} page de votre évaluation. Si vous ne l'avez pas reçue, écrivez le code **ES22 - DEVOIR 09**, ainsi que vos nom et prénom.

Important

- ▶ La saisie informatisée des devoirs ne permet aucune erreur de code.
- ▶ Ne réalisez cette évaluation qu'après avoir étudié la séquence 5 dans son intégralité.

Exercice 1 (4 points: 0.5 point par réponse correcte)

CD 2



Escucha la conversación telefónica entre Alba y una agencia inmobiliaria. Completa el cuadro con las informaciones que oyes.

Nombre de la calle	Garaje	Balcón	Precio	Superficie	Amueblado	Número de baños	Número de dormitorios
	<input type="checkbox"/> sí	<input type="checkbox"/> sí			<input type="checkbox"/> sí		
	<input type="checkbox"/> no	<input type="checkbox"/> no			<input type="checkbox"/> no		
	<input type="checkbox"/> no sabemos	<input type="checkbox"/> no sabemos			<input type="checkbox"/> no sabemos		

Exercice 2 (5 points: 0.5 point par élément correct)

CD 2



Vuelve a escuchar la conversación y apunta los muebles y/o electrodomésticos que hay en el piso :

En el salón	
En el dormitorio principal	
En el otro dormitorio	
En la cocina	

Exercice 3 (4 points: 0.5 point par mot trouvé)

CD 2



Escucha esta leyenda urbana y completa el texto.

ATENCIÓN: ¡¡¡TENGAN CUIDADO !!!

Ayuda

el barrido de frecuencias:
le balayage des fréquences

Todos conocemos la norma que a los conductores hablar por teléfono Pues bien, ahora deben prestar especial atención a esto, si no quieren ser severamente multados.

Al parecer, la de Tráfico de ha instalado dispositivos para provocar a móviles y multar a los infractores.

La Dirección General de Tráfico estaría utilizando dispositivos de barrido de frecuencias para hacer sonar teléfonos móviles en un radio de metros. Si el conductor atiende la llamada, será detenido por agentes de la Guardia Civil, pudiendo ser penalizado con una multa de más de euros. Por favor, no nunca a un móvil conduciendo, mucho menos si desconocen la procedencia de la llamada...

Exercice 4 (7 points)

CD 2



Escucha atentamente esta última leyenda urbana y trata de resumirla dando cuantos detalles posibles. Redacta frases completas.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

É

évaluation 10 ▶ Expression écrite

à envoyer à la correction

Attention

- ▶ Collez l'étiquette codée **ES22 - DEVOIR 10** sur la 1^{re} page de votre évaluation. Si vous ne l'avez pas reçue, écrivez le code **ES22 - DEVOIR 10**, ainsi que vos nom et prénom.

Important

- ▶ La saisie informatisée des devoirs ne permet aucune erreur de code.
- ▶ Ne réalisez cette évaluation qu'après avoir étudié la séquence 5 dans son intégralité.

Exercice 1 (8 points)

En las frases siguientes se expresan un profesor y una estudiante. Complétalas según lo que imaginas que piensan para las primeras, te proponemos los verbos, después tendrás que elegirlos.

Attention au mode des verbes : il peut s'agir de l'indicatif ou du subjonctif!

Fernando (profesor de Historia):

“Yo quiero que mis estudiantes (leer) en casa.”

“No me gusta nada que los estudiantes (llegar) tarde.”

“Siempre exijo que”

“Las clases son divertidas para que”

Sofía Castón (estudiante):

“Me encanta cuando nosotros (charlar) sobre temas actuales.”

“ No soporto que”

“Me gusta que los profesores”

“Odio cuando”

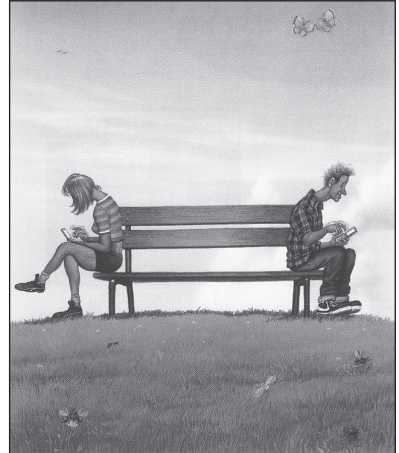
Exercice 2 (12 points)

Estar sentado

Un banco

Una mariposa (*un papillon*)

1. Presenta a los personajes y el lugar: quiénes son, qué llevan, dónde están, qué están haciendo (50 palabras más o menos). (3 points)
2. Completa las frases (attention au mode des verbes) (1 point):
Puede que el chico...
A la chica, no le gusta ...
3. Primero, imagina lo que piensa uno de los dos personajes en esta situación. (30 palabras) (4 points)
4. Ahora, redacta los mensajes SMS que se mandan los dos. No se atreven a comunicar en voz alta. Prefieren mandar SMS. (6 réplicas como mínimo) (4 points)



Note /20



Évaluation 11

► Expression orale

à réaliser en vous enregistrant

Ce devoir est à réaliser sous forme numérique en vous connectant à votre espace inscrit à l'adresse **www.cned.fr** où vous trouverez toutes les informations et documents nécessaires dans la rubrique **[Envoi de vos devoirs : Oraux – internet]**

Lisez bien toutes les informations et les conseils qui vous sont donnés avant de procéder à l'enregistrement de votre devoir.

CNED

Services en ligne

- N'hésitez pas à prendre contact avec :
 - l'assistance en cas de difficultés techniques ;
 - votre professeur tuteur pour des questions sur le cours ou sur le devoir.
- Si vous ne pouvez pas utiliser le dispositif des devoirs oraux via internet, reportez-vous impérativement aux conseils figurant dans la rubrique « Entraînement à l'oral » de ce fascicule.

Important

- Ne réalisez cette évaluation qu'après avoir étudié la séquence 6 dans son intégralité.
- Ne rédigez pas vos réponses par écrit à l'avance, il s'agit d'un devoir oral, non d'un devoir écrit.

Exercice 1 *(Temps d'enregistrement maximum : 2 minutes) (5 points)*

Lee en voz alta este texto.

Critères d'évaluation :

- Respect des sons spécifiques de l'espagnol.
- Respect des accents toniques.
- Correction de l'expression des chiffres.
- Lecture montrant que le texte est compris.

Ayuda

Avant de t'enregistrer, entraîne-toi plusieurs fois.

“De todas las lenguas vivas en todo el mundo, el español es la cuarta más hablada, por detrás del chino mandarín, el inglés y el hindi. Aproximadamente el 5,7 % de la población mundial habla nuestro idioma, lo que se traduce en unos 400 millones de personas, y la proyección apunta a que dentro de veinte años, en 2030, la cifra haya ascendido hasta los 535 millones, el 7,5 % de la población mundial.

El 90 % de los hablantes de español están fuera de Europa. De hecho, 9 de cada 10 hispanohablantes viven en América y 19 de los 21 países en los que el español es lengua oficial son americanos. Ni siquiera España es el país donde hay más habitantes que hablan español. En México, lo hacen en la actualidad más de 100 millones de personas y en Colombia 45 millones.

Se calcula que en 2050, la población hispana en EEUU llegará a los 100 millones de personas.”

Muy interesante, julio de 2008.

Exercice 2 *[Temps d'enregistrement maximum: 1 minute 30] (5 points)*



Escucha las preguntas que Óscar te va a hacer y contesta oralmente, con frases completas.

OJO: respecte bien les temps des verbes des questions.

Critères d'évaluation :

- Correction de la prononciation.
- Correction syntaxique.
- Cohérence de la réponse avec la question posée.
- Maîtrise du passé-composé.

Exercice 3 *[Temps d'enregistrement maximum: 3 minutes] (10 points)*

Lee atentamente este texto de la ANAA. Luego contesta y graba las respuestas que propones :

OJO: n'oublie pas de répondre par des phrases complètes.

Sabemos que mucha gente no puede adoptar un animal, bien porque no puede darle las atenciones que necesita o bien por cualquier otra circunstancia. O a lo mejor tienes ya un perro o gato en casa y no te puedes hacer cargo de más animales...

Si te encuentras en esta situación, pero quieres hacer algo más por algún animal en concreto, puedes apadrinarlo.

Apadrinar un animal significa que te haces cargo de parte del gasto que ocasiona el animal en nuestro centro (mínimo 18 € al mes), y que puedes ir a visitarlo los sábados, cuando estamos allí los voluntarios, pasearlo y estar con él, de forma que al animal le haces pasar un buen rato y tú también haces ejercicio y tienes contacto con la naturaleza. Y si el perro o gato que apadrinas es adoptado, puedes pasar a ser el padrino de otro animal de nuestro centro, que tú elijas.

<http://www.anaaweb.org/>

1. Para ti, ¿Con qué palabras pueden corresponder las letras A. N. A. A., que dan el nombre de la asociación? (AYUDA: piensa en lo que tenemos en Francia, *la SPA, 30 millions d'amis*) **(1 point)**
2. ¿En qué consiste el apadrinamiento de un animal según la ANAA? ¿A quién se dirige? **(2 points)** (*Veille à ne pas répéter le texte*)
3. 18 euros al mes, ¿Te parece poco o mucho para ayudar a un animal? **(3 points)**
4. ¿A ti te gustaría apadrinar un animal? Explica las razones. **(4 points)**

Critères d'évaluation :

- *Emploi de phrases complètes pour répondre.*
 - *Cohérence de la réponse avec la question posée.*
 - *Correction de la prononciation.*
 - *Correction syntaxique.*
-



Attention

- ▶ Collez l'étiquette codée **ES22 - DEVOIR 12** sur la 1^{re} page de votre évaluation. Si vous ne l'avez pas reçue, écrivez le code **ES22 - DEVOIR 12**, ainsi que vos nom et prénom.

Important

- ▶ La saisie informatisée des devoirs ne permet aucune erreur de code.
- ▶ Ne réalisez cette évaluation qu'après avoir étudié la séquence 6 dans son intégralité.

Exercice 1 (6 points)

Lee atentamente y responde a las preguntas.

“La experimentación con animales es un método de experimentación que han usado los científicos durante muchos años para descubrir tratamientos para las enfermedades y la seguridad de los productos cosméticos y del hogar. Aunque hay mucha gente que está a favor del uso de los animales, hay otros que están en contra de la experimentación con ellos por razones éticas. Cuando los científicos experimentan con animales, pueden desarrollar nuevas técnicas quirúrgicas y medicamentos para tratar a los pacientes humanos. Es más fácil criar a animales como ratones y es más fácil utilizar los animales porque no necesitamos su consentimiento. Pero estos animales se merecen todos los derechos que son otorgados a los humanos. No se les puede asesinar después de los experimentos. Sin los animales, no sabríamos si algunos productos son seguros de usar. Por otra parte, la gente come carne y verduras cada día, que son animales y plantas. Los cazadores matan, asesinan también a los animales, sin aporte ninguno para la humanidad”.

1. Completa el cuadro apuntando dos argumentos a favor y otros dos en contra de la experimentación con animales.

Argumentos a favor de la experimentación con animales	Argumentos en contra de la experimentación con animales
1.	1.
2.	2.

2. Apunta cuatro palabras que pertenecen al campo léxico de la medicina.

Exercice 2 (4 points)

Lee y ordena las etapas que sigue un paciente :

1. El especialista, que no está en el hospital, examina al paciente y pide las pruebas necesarias.
2. El médico de cabecera da el alta porque el paciente está curado.
3. El médico de cabecera examina al paciente.
4. Va a un hospital
5. Va al ambulatorio
6. Le da la baja y le envía a ver a un especialista.
7. Llama por teléfono para pedir una cita.
8. Se le da el tratamiento necesario en el hospital.

Exercice 3 (6 points)

Preparar la maleta, sacar el visado y comprar unas guías del lugar son las únicas preocupaciones del turista cuando viaja a un país exótico. Sin embargo, la mayoría de la gente olvida una cuestión básica : su propia salud. Algunas regiones del planeta, por su situación sanitaria o por sus condiciones climáticas, pueden resultar peligrosas para el viajero occidental. La fiebre amarilla, la malaria, el dengue, la poliomielitis son enfermedades poco habituales en muchos países, pero se pueden contraer fácilmente si nos desplazamos a países tropicales.

Por eso, antes de iniciar la aventura, el turista debe informarse en el médico sobre las vacunas y tratamientos que necesita. Lo ideal es consultar un mes antes de iniciar las vacaciones para garantizar que las vacunas tengan efecto. Pero como toda precaución es poca, conviene además llevar durante el viaje un botiquín con desinfectantes, repelentes anti insectos, paracetamol, aspirinas y gasas. Otra de las recomendaciones habituales es beber agua embotellada y claro, evitar los alimentos crudos y la fruta sin pelar. Si a pesar de todo ello se tiene algún percance, conviene haber contratado desde el país de origen, un seguro de viajes que tenga cobertura en todo el mundo. Al volver de las vacaciones, un chequeo médico garantizará el perfecto estado de salud del turista.

http://www.hola.com/viajes/noticias/2007/06/11/14520__preparados_par.html

Lee atentamente el texto y contesta :

1. ¿Qué consejos se da a la gente antes de salir de viaje ?
2. ¿Por qué es especialmente importante vacunarse cuando vamos a países tropicales ?
3. ¿Qué nos aconsejan llevar con nosotros ?
4. ¿Qué aconsejan que haga la gente cuando regresa ?

Exercice 4 (4 points)

Coloca estas 8 palabras para que el texto tenga sentido.

por impulso / una semana / intercambiar / originaria / comprar / alquilar / se emocionan / conveniente

Tiempo compartido

En lugar de una propiedad vacacional que tal vez no pueda ser utilizada durante todo el año, el tiempo compartido permite a las familias comprar una propiedad vacacional que será utilizada sólo durante la parte del año que le resulte más al comprador. Esta parte puede ser al año o más.

La noción de tiempo compartido es de Europa en los años 60.

Es un negocio que se presta al fraude. Los turistas en el momento y adquieren una propiedad vacacional sin siquiera tener tiempo de pensarlo y reflexionarlo con la familia ya que compran Las propiedades de tiempo compartido tienden a ser apartamentos que van en tamaño desde un estudio (con una habitación para dos) a unidades de tres o cuatro dormitorios que pueden utilizar con comodidad familias grandes.

Los propietarios de tiempo compartido pueden su semana. Más significativamente, el tiempo compartido ofrece a sus propietarios la posibilidad de su semana.

Note /20

